

## ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਯੋਜਨਾ ਸੈਸ਼ਨ:2021-22

### ਬੀ. ਏ. (ਇਲੈਕਟਿਵ-ਪੰਜਾਬੀ) ਸਮੈਸਟਰ- ਦੂਜਾ

ਯਨਿਟ:1

01-06 ਜਨਵਰੀ.22. ‘ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ਮੇਰਾ ਟੁੱਟਾ ਜਿਹਾ ਗੀਤ’ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ‘ਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਹਲ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲੇ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ- ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਹਲ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ‘ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਕੂਕਾਂ ਮੈਂ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ- ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।

ਵਾਕ ਸੋਧ ਤੋਂ ਕਿ ਭਾਵ ਹੈ। ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਤੇ ਕਰਮ ਨਾਲ ਮੇਲਾ। ਕਰਤਾ ਦਾ ਸਾਧਾਰਣ ਰੂਪ ਤੇ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਕਿਰਿਆ। ਅਸੁਧ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸੁਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ। ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਅਖਾਣ ਬਣਾਕੇ ਅਰਥ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। ਅਸੁਧ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸੁਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖਣ ਦੀ ਵਿਧੀ।

08-13 ਜਨਵਰੀ.22. ‘ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਕੂਕਾਂ ਮੈਂ’ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ‘ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ’ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ‘ਮੇਘਦੂਤ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਮੇਘਦੂਤ’ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਕੀ ਹੈ ਖੇਲ ਕੇ ਦੱਸੋ। ‘ਅੱਜ ਆਖਾ ਵਾਰਿਸ਼ ਸ਼ਾਹ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਅੱਜ ਆਖਾ ਵਾਰਿਸ਼ ਸ਼ਾਹ’ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ। ‘ਮੇਰੇ ਦੋਸਤ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 01 ਤੋਂ 25 ਤੱਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ। 26 ਤੋਂ 50 ਤੱਕ ਦੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ।

15-20 ਜਨਵਰੀ.22. ‘ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਪਰਿ’ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ‘ਤਹਿਜੀਬ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਮਈ ਦਿਨ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਗਾਂਪੀ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ’ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 51 ਤੋਂ 75 ਤੱਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ। 76 ਤੋਂ 100 ਤੱਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ।

22-27. ਜਨਵਰੀ.22. ‘ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫੀਰ’ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ‘ਕਿਸੇ ਦੇ ਖੁਨ ‘ਚੋਂ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਕਿਸੇ ਦੇ ਖੁਨ ‘ਚੋਂ’ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ‘ਕਤਕ ਕੂੰਜਾਂ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਕਤਕ ਕੂੰਜਾਂ’ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

(Signature)

ਪੜਨਾਉਂ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਾਲ ਮੇਲ। ਅਖਾਣਾ ਦੇ ਅਰਥ ਤੇ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ।

**29ਜਨਵਰੀ-03.ਫਰਵਰੀ.22.** ‘ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ’ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ‘ਲੂਣਾ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਰੁੱਖ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਤੈਨੂ ਦਿਆਂ ਹੰਝੂਆਂ ਦਾ ਭਾੜਾ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਅਸਾਂ ਤਾ ਜੋਬਨ ਰੁੱਤੇ ਮਰਨਾ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਰਾਤ ਨੂੰ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।

**05-10.ਫਰਵਰੀ.22.** ‘ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ’ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ‘ਹਾਥੀ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਦੇਸ਼ ਲਈ ਅਮਨ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰੈਣੂ’ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ‘ਕੋਣ ਹੱਸੇ, ਹੁਣ ਹਾਸਾ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 01 ਤੋਂ 15 ਤੱਕ ਦੇ ਅਖਾਣਾ ਦੀ ਅਰਥ ਸਹਿਤ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ।

**12-17.ਫਰਵਰੀ.22.** 01ਤੋਂ 30 ਤੱਕ ਦੇ ਅਖਾਣਾ ਦੀ ਅਰਥ ਸਹਿਤ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ। 31 ਤੋਂ 45 ਤੱਕ ਦੇ ਅਖਾਣਾ ਦੀ ਅਰਥ ਸਹਿਤ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ। 01 ਤੋਂ 50 ਤੱਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ।

**19-24.ਫਰਵਰੀ.22.** ‘ਕਿਹੜੀ ਲੀਲਾ ਹੈ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਕਿਹੜੀ ਲੀਲਾ ਹੈ’ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

**26-27.ਫਰਵਰੀ.22.** ਪ੍ਰੋ. ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ਬੇਈਮਾਨ ਇਕਾਂਗੀ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਕਰ ਕੇ ਲਿਖੋ। ‘ਬੇਈਮਾਨ’ ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਸਰਵ ਪੱਖੀ ਆਲੋਚਨਾ।

**05-10.ਮਾਰਚ.22.** ਪ੍ਰਿ.ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

ਪਿਤਾ-ਪੁਰਖੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਜਾਂ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ਪਿਤਾ-ਪੁਰਖੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਪਰਖ ਕਰੋ।

**12-17.ਮਾਰਚ.22.** - ਡਾ.ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ਜਫਰਨਾਮਾ ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ਜਫਰਨਾਮਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ? ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਚਰਿਤਰ\_ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ। ਜੀਨਤ ਉਨ-ਨਿਸ਼ਾ ਦਾ ਚਰਿਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ।

**19-24. ਮਾਰਚ.22.** ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਪੈਂਤੜੇਬਾਜ਼' ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 'ਪੈਂਤੜੇਬਾਜ਼' ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਕੀ ਹੈ। ਹਰੀਸ਼ ਚੰਦਰ ਖੰਨਾ ਦਾ ਚਰਿਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ। ਬਾਂਕੇ ਲਾਲ ਤਿਵਾੜੀ ਦਾ ਚਰਿਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ।

**26-31. ਮਾਰਚ.22.** 'ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਝੁੰਗਲਮਾਟਾ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ। ਝੁੰਗਲਮਾਟਾ ਇਕਾਂਗੀ ਦੀਆਂ ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਏਂ ਦੱਸੋ। ਪ੍ਰੋ. ਗਿਆਨ ਦਾ ਚਰਿਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ।

**02-07 ਅਪ੍ਰੈਲ.22.** 'ਹਰਸਰਨ ਸਿੰਘ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਇਕ ਵਿਚਾਰੀ ਮਾਂ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ। ਇਕ ਵਿਚਾਰੀ ਮਾਂ ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਂ ਵਸਤੂ ਕਿ ਹੈ।

**09-13 ਅਪ੍ਰੈਲ.22.** ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਤੂੜੀ ਵਾਲਾਂ ਕੋਠਾ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। ਤੂੜੀ ਵਾਲਾ ਕੋਠਾ ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਸਰਵਪੱਖੀ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰੋ।

**16-21 ਅਪ੍ਰੈਲ.22.** ਡਾ. ਆਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਅੰਨ੍ਹੇ-ਕਾਣੇ' ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਚਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ। 'ਅੰਨ੍ਹੇ-ਕਾਣੇ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਪਰਖ ਕਰੋ।

**23-28 ਅਪ੍ਰੈਲ.22.** ਅੰਨ੍ਹੇ -ਕਾਣੇ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਗੁਣਾ-ਅੰਗੁਣਾ ਸੰਬੰਧੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿਓ।

## ਬੀ. ਏ. (ਇਲੈਕਟਿਵ-ਪੰਜਾਬੀ) ਸਮੈਸਟਰ- ਚੌਥਾ

### ਯੂਨਿਟ: 1

**01-06 ਜਨਵਰੀ.22.** 'ਵਜੀਦ' ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 01 ਤੋਂ 28 'ਸਲੋਕ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ' ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ਲੁੱਡਣ ਦੀ ਬੇੜੀ ਵਿੱਚ ਹੀਰ ਰਾਂਝੇ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ- ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਰਾਝੇ ਦਾ ਭਾਬੀਆਂ ਨਾਲ ਤਕਰਾਰ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ- ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਕਾਜੀ ਤੇ ਹੀਰ ਦਾ ਸੰਵਾਦ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।

**08-13 ਜਨਵਰੀ.22.** 'ਕਾਜੀ ਤੇ ਹੀਰ ਦਾ ਸੰਵਾਦ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 'ਹੀਰ ਦੀ ਬੇਵਸੀ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ

ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਹੀਰ ਦੀ ਕਾਸਦ ਹੱਥ ਰਾਂਝੇ ਵੱਲ ਚਿੱਠੀ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਰਾਂਝਾ-ਬਾਲ ਨਾਥ (ਜੋਗੀ) ਸੰਵਾਦ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਜੋਗੀ-ਹੀਰ ਸੰਵਾਦ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਜੋਗੀ-ਹੀਰ ਸੰਵਾਦ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ। 'ਕਾਦਰਯਾਰ' ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਪੂਰਨ ਦਾ ਜਨਮ' ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਪੂਰਨ ਦਾ ਪਿਛਿ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ' ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।

**15-20. ਜਨਵਰੀ.22.** 'ਲੁਣਾ ਪੂਰਨ ਉਤੇ ਮੋਹਿਤ ਹੋਣਾ' ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਰਾਣੀ ਸੁੰਦਰਾ ਦੇ ਕੀਰਨੇ' ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਪੂਰਨ ਜੋਗੀ ਦਾ ਮੁੜ ਸਿਆਲ ਕੋਟ ਆਉਣਾ ਤੇ ਮਾਂ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ' ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਪੂਰਨ ਜੋਗੀ ਦਾ ਮੁੜ ਸਿਆਲ ਕੋਟ ਆਉਣਾ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ। 'ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ' ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

**22-27. ਜਨਵਰੀ.22.** 'ਸੈਦ ਨਗਰ ਦੀ ਜੰਗ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਮੰਚਰ ਦੀ ਜੰਗ' ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਮੰਚਰ ਦੀ ਜੰਗ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

ਅਲੰਕਾਰ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਕਿਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।

ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਅਲੰਕਾਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। ਉਪਮਾ ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਪੰਚਿਭਾਸਾ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

**29 ਜਨਵਰੀ-03. ਫਰਵਰੀ.22.** 'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫਿਰੰਗੀਆਂ' ਦਾ ਆਰੰਭ ਕੀ ਬਿਆਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ। 'ਮੱਧ ਕਾਲ' (1701 ਈ: ਤੋਂ 1850 ਈ: ਤਕ) ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਰਸੇ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। 'ਮੱਧ ਕਾਲ' ਜਾਂ ਪਿਛਲੇਰੇ ਮੁਹੱਲੇ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਉਪਜੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵਿਤਾ ਨਾਲ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। ਰੂਪਕ ਅਲੰਕਾਰ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ। ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਅਲੰਕਾਰ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ।

**05-10. ਫਰਵਰੀ.22.** 'ਸ਼ਾਹ ਸਰਫ ਬਟਾਲਵੀ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਹਾਥੀ' ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 'ਅਲੀ ਹੈਦਰ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਫਰਦ ਫਕੀਰ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

**12-17. ਫਰਵਰੀ.22.** ਅਤਿਕਥਨੀ ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਪੰਚਿਭਾਸਾ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 'ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ

ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਗੁਲਾਮ ਕਾਦਿਰ ਸ਼ਾਹ ਬਟਾਲਵੀ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

**19-24.ਫਰਵਰੀ.22.** ਮੁਕਬਲ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਵਕਰੋਕਤੀ' ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਪਰਿਆਵਾ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

**26-27.ਫਰਵਰੀ.22.** ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ਵਿਰੋਧ ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਪਰਿਆਵਾ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

**05-10.ਮਾਰਚ.22.** ਸਦੀਕ ਲਾਲੀ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ਮੱਧ ਕਾਲਵਿੱਚ (1700ਈ: ਤੋਂ 1850 ਈ: ਤਕ) ਉਪਜੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉਂਦਿਆਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।

**12-17.ਮਾਰਚ.22.** ਹਮਦ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਸਾਰਬਕਤਾ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਇਕ ਚਰਚਾ ਭਰਪੂਰ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ।

**19-24ਮਾਰਚ.22.** ਹਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਧਰਤੀ ਤੇ ਵੱਧ ਰਹੀ ਸਪਸ਼ਟ ਦਾ ਕਹਿਰਾ' ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਇਕ ਚਰਚਾ ਭਰਪੂਰ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ।

**26-31ਮਾਰਚ.22.** ਅਹਿਮਦਯਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਤੇ ਨਵੀਆਂ ਆਰਥਿਕ ਨੀਤੀਆਂ' ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਇਕ ਚਰਚਾ ਭਰਪੂਰ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ। 'ਮਹਾਨ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ' ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

**02-07ਅਪ੍ਰੈਲ.22.** ਅਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਮੇਬਾਇਲ ਫੋਨ ਦੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਉੱਤੇ ਬੁਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵ' ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਇਕ ਚਰਚਾ ਭਰਪੂਰ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ। 'ਔਰਤਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਵੱਧ ਰਹੇ ਅਪਰਾਧ' ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਇਕ ਚਰਚਾ ਭਰਪੂਰ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ।

**09-13ਅਪ੍ਰੈਲ.22.** ਕਾਦਰਯਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਅਸਲੀਲ ਤੇ ਲੱਚਰ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ' ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਇਕ ਚਰਚਾ ਭਰਪੂਰ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ। 'ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ' ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

**16-21ਅਪ੍ਰੈਲ.22.** ਨਜਾਬਤ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਅਤੇ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ' ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਇਕ ਚਰਚਾ ਭਰਪੂਰ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ। 'ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਜੀ' ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

**23-28ਅਪ੍ਰੈਲ.22** ਕਵੀ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। 'ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ' ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

## ਬੀ. ਏ. (ਇਲੈਕਟਿਵ-ਪੰਜਾਬੀ) ਸਮੈਸਟਰ- ਛੇਵਾਂ

01-06 ਜਨਵਰੀ.22. “ਗੁਰੂ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ ਜੀ, ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦਿੱਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਥਾਨ ਬਾਰੇ 250ਤੋਂ 300 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। 1 ਤੋਂ 05 ‘ਸਲੋਕ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਭਿੰਨੀ ਰੈਨੜੀਏ ਚਮਕਨਿ ਤਾਰੇ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 106 ਤੋਂ 10 ‘ਸਲੋਕ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। “ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤੂੰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਤਾ” ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 111 ਤੋਂ 15 ‘ਸਲੋਕ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਬੇਤਾ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਬੇਤਾ’ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਕੀ ਹੈ? ‘ਵਜੀਦ’ ਦੇ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ‘ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕ ਮਹਾ ਅਤਤਾਈ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਚਿਤਿ ਆਵੇ ਉਸ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕ ਮਹਾ ਅਤਤਾਈ’ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ‘ਚਿਤਿ ਆਵੇ ਉਸ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ’।

08-13 ਜਨਵਰੀ.22. ‘ਬਾਰਹਮਾਹ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ- ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਬਾਰਹਮਾਹ’ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਏ ਚਿਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਤੇ ਨਿਚੋੜ ਕੀ ਹੈ। ‘ਸਲੋਕ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਸਲੋਕ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਸਲੋਕ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਜੀ’ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦਿੱਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ‘ਸਾਧੋ ਗੋਬਿੰਦ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਉ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਬਾਰਹਮਾਹ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।

15-20. ਜਨਵਰੀ.22. ‘ਜਗਤ ਸੈ ਝੂਠੀ ਦੇਖੀ ਪ੍ਰੀਤ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਕਾਹੇ ਰੇ ਬਨ ਖੋਜਨ ਜਾਈ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਅਬ ਮੈਂ ਕਉਨੁ ਉਪਾਉ ਕਰਉ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 01 ਤੋਂ 15 ਤੱਕ ਦੇ ‘ਸਲੋਕ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 16 ਤੋਂ 25 ਤੱਕ ਦੇ ‘ਸਲੋਕ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।

22-27. ਜਨਵਰੀ.22. - 26 ਤੋਂ 33 ਤੱਕ ਦੇ ‘ਸਲੋਕ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ’ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦਿੱਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ‘ਰੱਬਾ ਮੇਰੇ ਹਾਲ ਦਾ ਮਹਿਰਮ ਤੂੰ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਇਕ ਦਿਨ ਤੈਨੂ ਸਪੁਨਾ ਥੀਸਨਿ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਦਿਓ।

ਪੈਰੇ ਨੂੰ ਹਿੰਦੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ। ਹਿੰਦੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ। ਵਚਨ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ।

**29-03.ਫਰਵਰੀ.22.** ‘ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ’ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੇ ਸਥਾਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। ‘ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫਿਰੰਗੀਆਂ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਸਾਲੂ ਸਹਿਜ ਹੰਢਾਇ ਲੈ ਨੀ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਕੈ ਬਾਗੈ ਕੀ ਮੂਲੀ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਲਿੰਗ ਕੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਿੰਨੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪੁਲਿੰਗ ਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਇਸਤਰੀ ਲਿੰਗ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਨੇਮ ਦੱਸੋ। ਹਿੰਦੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ। ‘ਅਸਾਂ ਬਹੁੜ ਨਾ ਦੁਨੀਆਂ ਆਵਣਾ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਦੁਨੀਆਂ ਜੀਵਨ ਚਾਰ ਦਿਹਾੜੇ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। 1701 ਈ: ਤੋਂ 1850 ਈ: ਤਕ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰਾਜੀਤਿਕ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪਿਛੋਕੜ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। ਵਚਨ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਵਚਨ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ।

**05-10.ਫਰਵਰੀ.22.** ‘ਨੀ ਮਾਏ ਮੈਨੂੰ ਖੇੜਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲਿ ਨਾ ਆਖਿ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਸੱਜਣ ਬਿਨ ਰਾਤੀ ਹੋਇਆ ਵੱਡੀਆਂ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਮਨ ਅਟਕਿਆ ਬੇਪਰਵਾਹ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਹਾਲ ਨੀ ਮੈਂ ਕੈਨੂੰ ਆਖਾਂ’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਪੀਲੂ’ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

**12-17.ਫਰਵਰੀ.22.** ‘ਮਿਰਜੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦਾ ਬਚਪਨ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਸਾਹਿਬਾਂ ਅਤੇ ਕੰਮ੍ਹ ਦਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਸਵਾਲ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਪੂਰਵ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਜਾਂ ‘ਆਦਿ ਕਾਲ’ ਜਾਂ ਭਗਤੀ ਕਾਲ (ਪੂਰਵ ਮਹਾਲ ਕਾਲ ਜਾਂ 9ਵੀ. ਸਦੀ ਤੋਂ 1500 ਵੀ.) ਵਿੱਚ ਉਪਜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸਪਉਕੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਤੋਂ ਹਿੰਦੀ ਅਨੁਵਾਦ।

**19-24.ਫਰਵਰੀ.22.** ‘ਮਿਰਜੇ ਨੂੰ ਪਿਉ ਦੀ ਸਲਾਹ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਮਿਰਜੇ ਦਾ ਲੁਹਾਰ ਦੇ ਘਰ ਜਾਣਾ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਮਿਰਜੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢਣਾ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਬੱਕੀ ਦੀ ਤਰੀਫ਼’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਮਿਰਜੇ ਦਾ ਸੌਂ ਜਾਣਾ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ‘ਮਿਰਜੇ ਦਾ ਅੰਤਲਾ ਸਮਾਂ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ। ‘ਮਿਰਜੇ ਦਾ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਕਹਿਣਾ।’

**26-27.ਫਰਚਰੀ.22.** ‘ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ’ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੇ ਸਥਾਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। ‘ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।

‘ਜੋਰੀਆਂ- ਨਾਥਾਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। ਪੂਰਵ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਉਪਜੇ ਵੀਰ ਕਾਵਿ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਦੇ ਲੱਛਣ ਦੱਸੋ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹਾਰੁ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਦੇਣ ਉਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਰਚਨਾਂ, ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਮਹਾਨਤਾ ਸੰਬੰਧੀ ਉਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

**05-10. ਮਾਰਚ. 22.** ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਜਨਮ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਉਤੇ ਇਕ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ (1700 ਈ: ਤਕ) ਕਿਹੜੇ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਈ? ਸੰਖੇਪ ਵੇਰਵਾ ਦਿਓ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਉਤੇ ਇਲ ਲੇਖ। ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।

**12-17. ਮਾਰਚ. 22.** ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਾਰਾਂ ’ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 1700 ਈ. ਤੱਕ ਰਚੇ ਗਏ ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਰਾਂ ਮਾਹਿਆ ਉਤੇ ਇਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। ਭਗਤੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਨਿਕਾਸ ਉਪਰ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ। ‘ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ’ ਵਿੱਚ ਉਪਜੇ ਵੀਰ ਰਸੀ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। ਆਰੰਭ ਕਾਲ ਤੋਂ ਲੈਕੇ 1700 ਈ: ਤਕ ਉਪਜੇ ਵੀਰ-ਕਾਵਿ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।

**19-24 ਮਾਰਚ. 22.** 1700 ਈ: ਤਕ ਦੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵਿਤਾ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। ਪੂਰਵ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਜਾਂ ਆਦਿ ਕਾਲ (1500 ਈ: ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ) ਉਪਜੇ ਕਾਵਿ ਉਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। ਪੂਰਵ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਜਾਂ ਆਦਿ ਕਾਲ ਜਾਂ ਪੂਰਵ ਮੁਗਲ ਕਾਲ ਦੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਇਸਲਾਮੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਉਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

**26-31 ਮਾਰਚ. 22.** ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ (ਭਾਸ਼ਾ) ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਾਜਿਕ, ਧਾਰਮਿਕ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਚਿਤਰਨ ਉਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਰਚਨਾਂ ਦੀਆ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਲਿਖੋ।

**02-07 ਅਪ੍ਰੈਲ. 22.** ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉਂਦਿਆ ਉਸ ਦੀਆ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਲਿਖੋ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਰਚਨਾ ਤੇ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਰਚਨਾ (ਸੰਪਾਦਨ) ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਮਹਾਨਤਾ ਸੰਬੰਧੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।

**09-13 ਅਪ੍ਰੈਲ. 22.** ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਵਿੱਚ 16 ਵੀ. ਸਦੀ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਚਿਤਰਨ ਉਤੇ ਇਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਵਾਰਾਂ ’ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। ਆਦਿ-ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਸੰਕਲਿਤ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਵਾਰਾਂ ’ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। ‘ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ’ ਦੀ ਰਚਨਾ, ‘ਚੜੀ ਦੀ ਵਾਰ’ ਦੀਆ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆ ਦੱਸੋ।

**16-21 ਅਪ੍ਰੈਲ. 22.** ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਦੀਆ ਵਾਰਾਂ ਉਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੇ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ। ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ ਦੀ ਰਚਨਾਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ। ਦਮੋਰਰ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਪਿਤਾਮਾ ਕਿਉਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

**23-28 ਅਪ੍ਰੈਲ. 22.** ਹਾਫ਼ਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। ਜਨਮਸਾਖੀ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਰਚਨਾ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ।

85